

De Nittis

e la rivoluzione dello sguardo

Palazzo dei Diamanti di Ferrara in questo momento ospita la mostra *De Nittis e la rivoluzione dello sguardo*. Per l'occasione "Senza titolo" ha realizzato un supporto didattico per bambini e famiglie. Ecco per voi un piccolo assaggio delle nostre attività.

E tu, conosci Giuseppe De Nittis?

Giuseppe De Nittis, nato nel 1846 a Barletta, in Puglia, del suo percorso artistico diceva:

**“È la vita per la quale son nato:
dipingere, ammirare, sognare”.**

Grande osservatore e viaggiatore, De Nittis ha realizzato tantissimi dipinti che hanno come protagonista il paesaggio: vedute marine, cieli limpidi e nuvolosi, parchi cittadini, colline innevate, vulcani in eruzione, strade assolate, brulicare di gente... ogni luogo era degno di essere analizzato nei minimi dettagli e poi dipinto, direttamente all'aria aperta, con una pennellata veloce e vibrante.

Oggi, insieme alla famiglia, potete provare a fare come De Nittis e osservare ciò che vi circonda con occhi attenti e meticolosi, cercando di cogliere tutti i piccoli dettagli. Prestate particolare attenzione all'atmosfera: la nebbia, le nuvole, il cielo sereno e il sole accecante...

Come possono essere rappresentati?

Istruzioni per l'uso: Scarica e stampa il supporto didattico, cerca su internet immagini di opere di Giuseppe De Nittis per prendere ispirazione. Prova ad immaginare cosa osservano gli uomini sul ponte. Usa i pastelli per colorare il disegno, mescola le varie tonalità e cerca di rendere l'effetto atmosferico che hai scelto.

De Nittis

e la rivoluzione dello sguardo

“Credetemi, l’atmosfera io
la conosco bene; e l’ho dipinta tante volte.
Conosco tutti i colori, tutti i segreti dell’aria
e del cielo nella loro intima natura. È con il
loro cielo che io mi raffiguro i paesi ove sono
vissuto: Napoli, Parigi, Londra.
Li ho amati tutti.”



Cerca su internet l’opera *Westminster* di Giuseppe De Nittis. Cosa stanno guardando gli uomini che osservano dal ponte sul Tamigi? Ispirandoti a questo dipinto, immagina una veduta, disegna la qua sopra e colorala.