

MUSEO LEONARDO DA VINCI PIAZZA DEL POPOLO

500 ANNI DI UN GENIO

ALLA SCOPERTA DEL PIÙ GRANDE GENIO DI TUTTI I TEMPI

Grazie all'esperienza che da oltre dieci anni ci ha reso la principale esposizione permanente su Leonardo da Vinci a Roma, ed incoraggiati dallo straordinario successo delle mostre internazionali ad essa ispirate *"Da Vinci - The Genius"* e *"Da Vinci - Inventions"*, ammirate già da oltre 5 milioni di persone in 65 città del mondo, il Museo Leonardo da Vinci celebra il genio di Leonardo come inventore, artista, anatomista, ingegnere e architetto, rappresentando un'affascinante e stimolante esperienza formativa, perfetta per gli studenti di ogni ordine e grado.

Situato nel cuore di Roma, a cinque minuti a piedi da piazza di Spagna e da Villa Borghese, il museo si trova presso le segrete della basilica di Santa Maria del Popolo, nella celeberrima e centralissima piazza del Popolo.

Al suo interno, suddivisi in ben 12 aree tematiche, potrete ammirare oltre 50 prototipi interattivi delle macchine progettate da Leonardo, le sue più emblematiche opere rinascimentali, gli schizzi di anatomia, video di approfondimento e una nuovissima sala multimediale immersiva con proiezioni a 180 gradi.



WWW.MUSEODAVINCI.IT

PROPOSTA DIDATTICA

"La sapienza è figliola dell'esperienza."

Leonardo da Vinci

"Senza titolo" per il Museo Leonardo da Vinci, in occasione della ricorrenza del cinquecentenario dalla morte di Leonardo da Vinci, propone un **progetto educativo** dedicato alle scuole di ogni ordine e grado per l'anno scolastico 2019-2020.

Un progetto educativo che intende presentare **la figura di Leonardo da Vinci come l'Uomo del Rinascimento**: ingegnere autodidatta, studioso di idraulica, esperto di fisica ante litteram, oltre che artista e inventore ma soprattutto Leonardo come **curioso e instancabile sperimentatore**, che ha superato i limiti imposti dal suo tempo e ha saputo sfidare i suoi contemporanei. La proposta, differentemente modulata per contenuti, approccio e modalità comunicative, prevede **visite guidate, visite tematizzate** con focus specifici sulla produzione del maestro vinciano e **visite animate con attività laboratoriali e performative da realizzare nelle sale del museo**.

Le attività, basate su una metodologia *hands-on*, si sviluppano a partire dalla visione dei modelli delle macchine e delle postazioni interattive del museo, favorendo un'esperienza formativa partecipata e coinvolgente e una conoscenza attiva dell'opera e del pensiero di Leonardo da Vinci.

ATTIVITA'

"Leonardo da Vinci: il mio corpo in un cerchio"

Tipologia: visita animata

Utenza: scuola dell'infanzia, primo ciclo della scuola primaria

Un coinvolgente racconto tra le sale del museo per conoscere bizzarre invenzioni, fantastiche macchine e idee d'artista in un divertente viaggio alla scoperta di Leonardo da Vinci: bambino curioso e inarrestabile sperimentatore. La visita animata sarà l'occasione per conoscere il mito di Leonardo come artista, scultore, scienziato e inventore e per sperimentare, con il proprio corpo, forme e geometrie studiate dal grande Maestro.

“Animali meccanici”

Tipologia: visita animata

Utenza: scuola primaria

Un percorso guidato tra le sale per avvicinare i partecipanti alle macchine e al loro funzionamento con un focus sui codici leonardeschi che ne hanno permesso la riproduzione fedele a dimensione naturale da parte di abilissimi artigiani. Tra gli scritti di Leonardo si analizzerà anche il **Bestiario**, che sarà il punto di partenza per creare un inedito “bestiario di classe”: disegni e immagini ispirate al mondo naturale e alle forme artificiali delle macchine saranno gli ingredienti con cui inventare immaginarie creature meccaniche. Gli elaborati rimarranno come ricordo dell’esperienza di visita.

“Identikit di un genio”

Tipologia: visita animata

Utenza: secondo ciclo della scuola primaria

Chi è Leonardo da Vinci? Quali sono le sue invenzioni più celebri? Quali sono le opere che l’hanno reso famoso? A partire dal ritrovamento di un manoscritto presente nel museo, prenderà avvio un avvincente racconto che aiuterà i partecipanti a ricostruire le molteplici identità di Leonardo in una divertente “caccia” agli indizi. Come degli investigatori, i bambini, raccoglieranno le informazioni scoperte in una mappa appositamente ideata che resterà come ricordo dell’esperienza vissuta al museo.

“In volo con Leonardo sulla città di Roma”

Tipologia: visita tematizzata

Utenza: secondo ciclo della scuola primaria; scuola secondaria di I grado

Un percorso attraverso le sale del museo per conoscere Leonardo da Vinci come artista, scultore ma soprattutto scienziato ed inventore. Il volo, che da sempre ha appassionato gli uomini, sarà il focus tematico che consentirà di conoscere gli studi che hanno condotto Leonardo all’elaborazione della

macchina per volare, partendo proprio dall'osservazione della natura e del volo degli uccelli. In un supporto grafico appositamente ideato, i partecipanti potranno progettare una personale macchina volante ispirata agli studi leonardeschi e alle più moderne invenzioni legate allo spazio. L'elaborato rimarrà come ricordo dell'esperienza di visita.

"Icône senza tempo"

Tipologia: visita tematizzata

Utenza: scuola secondaria di I e II grado

Una visita tematizzata per conoscere Leonardo da Vinci inventore e scienziato, ma anche straordinario artista. Le postazioni multimediali saranno il punto di partenza per approfondire alcuni capolavori artistici come *l'Ultima Cena* e *La Gioconda* in relazione alle diverse "riletture" che sono state fatte nel corso dei secoli. La celebre Monna Lisa, icona dell'arte e del genio leonardesco, e altri famosi dipinti verranno riattualizzati in chiave contemporanea prendendo spunto dagli artisti del Novecento e del Duemila che hanno guardato con nuovi occhi le opere di Leonardo. I partecipanti realizzeranno un elaborato con disegno e collage che rimarrà come ricordo dell'esperienza vissuta al museo.

"Leonardo Da Vinci tra arte e scienza"

Tipologia: visita guidata

Utenza: scuola secondaria di I e II grado, università, adulti

Un viaggio tra arte e scienza, tra invenzioni d'artista e di scienziato, tra curiosità e sperimentazione, nel tempo e nei luoghi di Leonardo da Vinci. Un percorso tra le sale del museo per conoscere e approfondire la vita del maestro vinciano: dalla formazione toscana al soggiorno milanese, fino al tardo periodo romano, mettendo in luce come la sua opera abbia rivoluzionato la scienza, le arti figurative e la storia del pensiero.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Tutte le attività sono su prenotazione.

Tutti i percorsi sono disponibili in italiano, inglese, francese e tedesco.



Gruppo: Min 15 pax / Max 25 pax

Informazioni e prenotazioni:

Box Eventi Italia - Ufficio gruppi e scuole

gruppiescuole@boxeventitalia.it - Tel. 06.88816182

**S” senza
“T titolo**

PROGETTI APERTI ALLA CULTURA

Il progetto educativo è a cura di "Senza titolo" - Progetti aperti alla Cultura

www.senzatitolo.net

eduroma@senzatitolo.net